

Séminaire international pratique et théorique :

New Fundamentals : Architecture en Pierre & Stereotomy.

Où, quand, durée : à Strasbourg, lieu restant à finaliser, fin juin 2016, sur une semaine.

Organisateurs : l'Ecole polytechnique de Bari et E.A.S.M.S. (European Association of Stone Masons & Sculptors).

Prolégomènes : Depuis dix années déjà, la **renaissance de la stéréotomie** s'inscrit dans la continuité de la recherche la plus avancée **dans les nouveaux langages architecturaux. La culture de la pierre *jette un pont aux bases solides entre tradition et innovation.*** Elle relance **les valeurs identitaires européennes** de l'architecture maçonnée. Elle **ramène au centre de la formation des élèves-architectes** l'étude de la discipline stéréotomique. Par le développement impétueux des technologies informatiques : CAO, DAO, FAO, **la stéréotomie permet de penser et de construire une architecture collaborante et écologique.** Des **instituts pluridisciplinaires européens** pour le développement des Métiers de la pierre **existent déjà** notamment en Italie et quelques-uns en France. Ils sont **au carrefour des compétences et permettent d'établir un réseau d'intervenants pour la formation des hommes de métiers.** D'autres instituts interrégionaux et transfrontaliers devront être créés et pilotés dans une **dynamique prospective** par les **acteurs de la filière Pierre** autour de quatre grands thèmes que sont : **rencontre, recherche, mémoire et formation.** **Sont donc concernés tous les acteurs à savoir : les concepteurs, les prescripteurs, les carriers, les transformateurs, les tailleurs de pierre et les poseurs.**

Contenu du séminaire : *proposé par Monsieur l'architecte Giuseppe Fallacara, professeur à l'Ecole polytechnique de Bari (Italie) www.atelierfallacara.it & EASMS. www.easms.eu*

- **Succession de conférences techniques**, de présentation de projets architecturaux, de visites de sites et d'ateliers de travaux pratiques.
- **Etudes de pratiques anciennes et modernes de la stéréotomie**, avec un objectif très concret de **construire un objet d'art, en "forme de libellule"**, dans l'esprit de **Viollet Le Duc sur les ossatures constructives mixtes.** N.B: **un simple exercice ? Non, une véritable expérimentation qui permettra de positionner l'objet dans le cadre d'un projet en cours.**

(Le programme définitif sera disponible fin mars.)

Des conférences pour qui ? Pour tous les acteurs : les concepteurs, les prescripteurs, les carriers, les transformateurs, les tailleurs de pierre et les poseurs **et pour le stage pratique ? Une vingtaine de stagiaires**, futurs architectes ou ingénieurs et des apprenants des métiers de la pierre participeront à ce **workshop international**, durant lequel ils pourront étudier la stéréotomie, découvrir les techniques numériques déjà en cours et se confronter à la réalité du travail et de la maçonnerie de pierre. **L'occasion aussi de découvrir l'intérêt tout à fait réel d'architectes et d'ingénieurs, pour la réalisation de structures improbables, faisant appel à la pierre.**

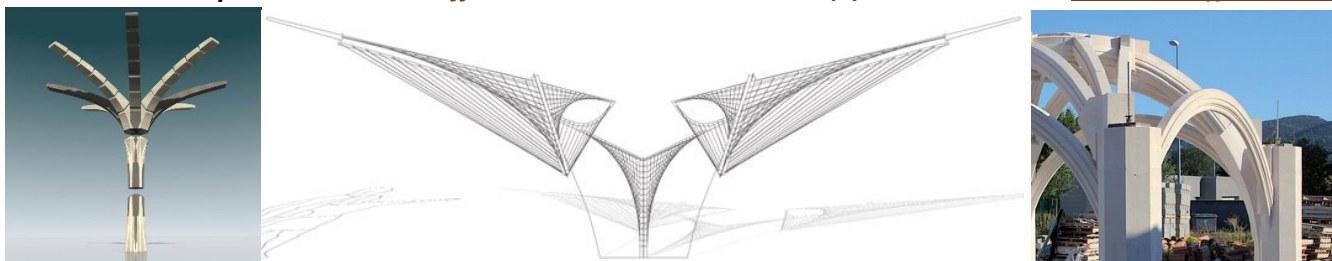
Langues utilisées : Anglais, français et italien.

Coût pour les conférences grand public : 30 €.

Coût du séminaire avec le stage pratique : 215 € (maxi) / personne*

*Ce coût comprendra : les conférences, la participation au stage pratique, les visites et les repas de midi.

Contact et inscription : **Norbert Stoffel** Président d'EASMS. Tel + 33(0)6.72.36.59.56 ou norbert.stoffel@orange.fr



Links videos by M. Giuseppe Fallacara.

- **Architecture & Stereotomy**: (Conference de 52 MN)
- **Structural Lithic Tree**:(12 MN)
- **Lithic Dragonfly** Marmomacc 2015: (2,5 MN)
- **Course of Architectural Design 3 Ideas for Matera 2019**: (5 MN)
- **Domes, today + tomorrow.** Carrousel du Louvre (SNBR): (5 MN):
- **Modular Stone Wall / Salone del Mobile 2015**: (4,5 MN)
- **Stereotomic design Marmomacc 2014** G. Fallacara: (7 MN)

<https://www.youtube.com/watch?v=HPYq4vT9umA>

<https://www.youtube.com/watch?v=HmMsV7WBv1w>

<https://www.youtube.com/watch?v=d0wZLfpwCu0>

https://www.youtube.com/watch?v=7_TLDFn5J0g

<https://www.youtube.com/watch?v=j1KTyQ4K0jM>

<https://www.youtube.com/watch?v=n9f-JZ8INEU>

<https://www.youtube.com/watch?v=xZTnt8paSys>